

Пожежа театру—монумента Шекспірові

В Стретфордї на Евонї, зимою цього року згорів театр-монумент Шекспірові. Невеличке, з дев'ятьма тисячами залюднення, містечко, розташоване за три години їзди від Лондону, пишалось тим, що в нїм 1564 року народився, до 18 років віку жив і 1623 року вмер найславніший англійський драматург В. Шекспір. Щорічно 23 квітня (день народин і смерти драматурга) з 1879 року й по цей в театрі відбувалися урочисті спектаклі з творів Шекспіра. Вони збирали дуже багато подорожувачів переважно американців. 23 числа кожного місяця з Лондону ходять до Стретфорду спеціальні поїзди, що перевозять за дешевим тарифом шановників Шекспірового хисту. Звичайно цілий день присвячують подорожні для оглядин усього, що зв'язане з ім'ям драматурга: будинка де він народився, садочка біля будиночка, де ростуть дерева й багато квітів згадувані в його творах, школи де Шекспір учився, церкви де він похований і, нарешті, The Shakespeare Memorial, де зосереджені,—картинна галерея зо всіма портретами поета; ілюстрації до його творів; бібліотека з першими виданнями творів, рукописами, й виданнями творів драматурга мовами цілого світу; література про Шекспіра, й театр нині знищений пожежею.

Величезна будова The Shakespeare Memorial тоїть на мальовничім західнім березі Евону, що тихо котить свої хвилі серед м'яких зелених луґів, а навколо прекрасний сад. Будова пишню підноситься над містечком видима здалеку. Побудована вона в мішанім стилі: тут і готики, і ренесанс, і Тюдори. Одним вона видається схожою на собор, иншим на палац з Райну і всім навіває спогади про бурхливе, розмаїте життя поета. Все в нїм говорить за глибоку пошану будівників до Шекспіра, про щедрі датки на своєрідний монумент й про виняткову дбайливість будівників, що зуміли зробити все, щоб дати спрмогу студівникам Шекспіра знайти тут же потрібне.



Театр Шекспіра в Стретфордї.

План будівлі був накреслений ще 1821 р. Чарльзом Метьюзом, проте лише 1864 року вирішено було здійснити його коли з нагоди 300 річчя народин Шекспіра цікавість до поета особливо зросла й було вирішено поставити йому національний монумент.



Момент пожежі.

Чарльз Е. Флауер офірував величезний лан землі й велику суму грошей і заклав товариство, що нині має кілька тисяч членів. 23 квітня 1877 року покладено перший камінь Шекспіровського театру і 23 квітня 1879 року театр урочисто відкрили постановкою п'єси «Багато галасу з нічев'я» (через кілька день поставили «Гамлета», яким мали відкривати театр).

В театрі 850 місць. Сцена завширшки 53 футів і завглибшки 46 футів, з великим приміщенням для майна й фойе для артистів, де висіли портрети всіх що будь-коли грали в театрі. Завісу напис був В. Беберлі, — на ній подано Шекспіровський „Глобус“ (Ви пригадуєте напис над його брамою: „totus mundus agit istrionet“ — цілий всесвіт грає). В театрі переставлено всі п'єси Шекспіра й ще инших англійських драматургів. Шерідана, Гольдсмита, Шоу, Пінеро, Джанса. Він був школою, що виховала багато англійських акторів. Нині ж він пожежею зруйнований і лишень бібліотеку та картинну галерею пощастило врятувати.

Театр мають за близькі роки реставрувати.

Мик. Плєскій.