

**13 СОНЕТІВ**

**XIV**

З небесних зір не вмію я читати,  
Проте астролог я, хоч про фебральні дні,  
Зарази, війни, біди й дорожні  
Не вмію віщим духом провіщати.

Хоч не звіщу, чи завтрашній день полю  
Дощ принесе чи бурю або град,  
З знаків небесних теж не вмію розізнати,  
Яку царям судьба готує долю.

Твої очиці — те сузір'я ясне,  
В котрім я правду вичитав такую:  
Коли ти синові все лишиш у наслідді,

То житиме краса і правда в світі;  
А як не лишиш, то напевно пророкую,  
Що враз з тобою і краса, і правда згасне.

**XXVIII**

І як же щастя знов мені зазнати,  
Коли пропали ліки супокою,  
І муки дня не хоче ніч втишати,  
День мучить ніч, а ніч його чергою;

Коли враги відвічні, ніч і день,  
Зв'язались, щоб в'ялить мене стражданням;  
День працею, ніч сумом і риданням,  
І труд мій час розділює лишень?

Дню лестячись, кажу; який ти гарний.  
Сум украша його, як стане хмарний,  
І ніч лещу: як в небесах не стрітиш  
Ні зірки, сам ти всю її освітиш!

Та кожний день мій біль довжить, не спинить,  
І кожда ніч його ще тяжчим чинить.

### XXIX

Неласкаві на мене щастя й люди,  
І на свій стан я, де піду, там плачу,  
В глухее небо і у власні груди  
Звертаю зір, клену судьбу ледачу.

Бажаю быть багатшим на надію;  
Як сей — быть гарним, як той — друзів мати,  
Отсього хист, оттого власть дістати,  
Все тим не рад, що маю і що вмію.

Аж сам горджу собою за ті хиби!  
Та як тебе згадаю, з мого серця,  
Мов жайворонок із плідної скиби,  
До неба вранці моя пісня в'ється.

Як лиш твою любов солодку нагадаю,  
Своєї долі я й за трон не заміню.

### XXX

Коли в солодкій тиші любих дум  
Я спомини минулого збираю,  
Чимало страт оплакує мій сум,  
До давніх сліз новії доливаю.

І виступає на очах росиця  
За другами, що смерті тьма пожерла,  
І щедро знов перлиться сліз криниця,  
І туга воскресла, що здавна вмерла.

Я важко мучуся минулим горем,  
І жаль до жалю додаю раптово;

Колишній сум бушує новим морем,  
Що сплачено давно, плачу наново.

Та як до тебе зверну свої мислі —  
Всі страти віднайшов, всі смутки присли.

### XXXI

У твоїй груді всі серця заперті,  
Які оплакував я, мов мерців,  
В ній зміст любові і любовних снів.  
Тих друзів, що я мав за здобич смерті.

Чимало сліз жалібних і святих  
Любов сердечна з моїх віч вточила,  
Як дань мерцям, що їх земля покрила,—  
А се їх ти у грудях крив своїх.

Тому ти гріб живучої любові,  
Обвішаний вінцями мого жалю,  
І кождий дав тобі часть мого паю.  
І всі паї — твої тепер...

Всі, кого я любив, живуть у тобі,  
А з ними всіми ти живеш у мні.

### LXVI

Не раз я кличу смерть, бо нудно бачить  
в світі,  
Як ходить працівник в жебрацькому лахмітті,  
А капосне ніщо блищить у пишнім строю,  
А вірність щирая, знай, б'ється з клеветою.

Як славу має й честь огида і облуда,  
А чистоту он там сквернить насилля дике,  
Як чесноту ганьбить ось стовпище велике,  
А власть над всіма зла, як на очах полуда.

Перед надсилою художество німіє,  
А дурень мудрому відмірює права,

І правда слугана, безпомічна дуріє,  
А добрий в найми йде, а ледар ужива —

Умер би! Ні, держусь тривогою одною:  
Як я умру, й любов моя умре зі мною.

### LXXVI

Чом бідний так на новину мій спів,  
Не стріється відмінно все для моди?  
Чом я не силуюсь, як іншим се уходить —  
Пишних, надутих добирати слів?

Чом мисль моя одно й однаке все  
Одіння носить, просте і щоденне?  
І легко взнать мене, бо кожее слівце  
На свого творця вказує, на мене.

Про тебе, любко, я раз в раз співаю,  
Про тебе, мого співу й серця раю!  
В старі слова ввесь дух свій я вкладаю.

Тобі даю, що вже твоє здавен.  
Як сонця схід і захід все ясен;  
Так спів мій все новий, хоч все оден.

Писано [дня] 17 грудня 1882, друковано в «Зорі»  
1884 р.

### XCVI

Сі говорять: твоя хиба —  
Молода ти і пуста;  
Ті говорять: до лица се  
Молодошам пустота.

Та чи хиба, чи прикмета,  
Люблять всі тебе проте;  
З хиби кожної у тебе  
Вже й прикмета наросте.

Як на пальці у цариці,  
Що тронує вище нас.

Навіть найпідліший камінь,  
А уходить за алмаз,

Так твої всі блуди й хиби,  
Скільки їх у тебе єсть,  
Ще й красять тебе, принаду  
Надають тобі і честь.

### СХХХ

У моєї пані очі  
Не такі, як сонце, ні,  
І коралі червоніші  
Від пурпури уст її.

Коли білий сніг, то певно,  
Що смаглява в неї груди;  
Коли волос — дріт, то в неї  
Дроти чорнії ростуть.

Бачив я всілякі рожі —  
І червоні й білі теж,  
Та таких на личку в неї  
Рож ти певно не найдеш;

І багато розкішніших  
Пахоців нам вироста,  
Аніж ті, якими дишуть  
Мої милої уста.

Я люблю її розмову,  
Хоч докладно знаю сам,  
Що музика приємніше  
Гомонить моїм ушам;

Як богині ходять, сього  
Я не бачив ані в сні;  
Моя пані, як і всі ми,  
Ходить просто по землі.

### СХХХІ

Тиранка ти, о так, така твоя вже вдача,  
Як всіх тих, що краса жорстокими зробила;  
Бо добре знаєш, що моя душа гаряча  
Тебе, мов жемчуг найцінніший, обіймила.

Дехто в лице твоє загляне й обізветься:  
«Чого б його зітхать і мучиться так гірко?»  
Брехня! Хоч голосно се з уст і не зірветься,  
Та я в душі клянусь: «Брехня се, люба зірко!»

Що не фальшиво клявсь, про се мене впевняє  
Та тисяча зітхань при згадці про твій вид.  
Хто хоче, білий цвіт над все най величає;  
У мене чорний — верх над усіма держить.

Та чорна вдача в тебе, ось в чім горе!  
І відси, думаю, і йдуть всі поговори.

### СХLІІІ

Як господиня дбала без упину  
Слідить курчатко, що втекло від хати,  
Свою на землю посадить дитину,  
Сама ж курчатка побіжить шукати;

А тим часом дитя кричить і плаче  
І все за нею кличе: «Мамо, мамо!» —  
Вона ж нічого не вчува, не баче,  
Поки курчатка не знайде,— так само

Й ти того, що втіка від тебе, прагнеш,  
А я, дитя, зову тебе з сльозами:  
«Вернись до мене, як мету свою осягнеш!

І поцілуй, і будь мені замісто мами!  
І втихне плач мій, сліз джерело висхне,  
Як мати к серцю дитятко притисне».



Очей твоїх небесна перекона,  
Не переперта жадними словами,  
Звела мене. Світ сей не суддя над нами;  
Його я зрікся, щоб тобі служити сповна.

Я зрікся женщин і всіх злуд облесних,  
Но ти богиня, чи й тебе зрікається?  
Лиш земних ласк я зрікся, не небесних,—  
Як ти ласкава, то з бідов мені не знаться.

Зарік мій був лиш подув, мла невинна.  
О, гарна зоренько, коли краса твоя  
Розбила млу, то ти ж у сьому винна!

Бо ти зламала мій зарік, не я.  
А хоч би й я! Не міг я в ліпшій стані бути,  
Як свій зарік зломать, щоб рай такий здобути.

**{ ПІСНЯ ЮНАКА З КОМЕДІЇ  
«МІРА ЗА МІРУ» }**

Геть, о геть уста ті скорі,  
Що так любо присягали,  
І ті очі, ранні зорі,  
Що не ранок віщували!  
Лиш віддай мої цілунки,  
Дай назад!  
Сю печать мого кохання,  
Твоїх зрад!